
Comunicato Stampa

FUJIO NISHIDA

STILL LIFE

periodo: 21 gennaio > 21 febbraio 2020
inaugurazione: martedì 21 gennaio 18.30>21.00
luogo: Federico Rui Arte Contemporanea / via Turati 38 / Milano
orari: da martedì a venerdì 15.00-19.00 / sabato su appuntamento

Si inaugura **MARTEDI 21 GENNAIO** la personale di **FUJIO NISHIDA** dal titolo *Still life*, in cui verranno esposte otto tele inedite rappresentative dell'ultima ricerca artistica.

Nato nel 1950 a Kobe, in Giappone, dopo la laurea all'Università d'arte di Kanazawa, si trasferisce nel 1980 a Milano per frequentare l'Accademia di Belle Arti di Brera. Inizia così un percorso di conoscenza che lo porta a unire la tradizione orientale a quella occidentale, con un susseguirsi di esposizioni sia in Italia che in Giappone.

Fujio Nishida dipinge dal vero, crea le sue composizioni in studio, una sorta di teatro della natura e dell'anima che lo porta a dipingere non solamente l'oggetto, ma la poesia dell'oggetto stesso, cogliendone l'intima essenza. Il momento più importante della sua creazione è quello in cui egli "forma" la composizione sul tavolo da lavoro. In quel momento di massima concentrazione egli estrinseca totalmente la sua anima; si tratta per lui di seguire un "cerimoniale" quasi paragonabile alla cerimonia del the che i giapponesi tutt'ora praticano e dove azione e misticismo convergono in un solo momento: il pensiero mistico si confonde con l'atto manuale e quest'ultimo si riempie di misticismo.

La natura morta diventa "viva", vibrante, pulsante di vita propria; si stacca dalla tela e viene incontro a chi la osserva in un desiderio di contatto umanizzato, in cerca di un rapporto di sentimenti e di uno scambio di spiritualità con lo spettatore. Una pittura di rara sensibilità quella di Nishida: ogni suo quadro è un istante che si dischiude come una conchiglia per mostrare la perla rara contenuta e concedendole di entrare a far parte della nostra realtà giornaliera.

La mostra vuole celebrare i quarant'anni di attività in Italia dell'artista, che nella lunga carriera ha alternativo importanti mostre sia in Italia che in Giappone, tra cui si ricordano le personali alla Galleria 32 (Milano), alla Fujii Gallery Modern (Tokyo), allo Studio F22 (Palazzolo sull'Oglio), al Palazzo della Permanente (Milano), all'Ikeda Museum of 20th Century Art, Ito (Shizuoka) e a Palazzo Bovara (Milano).

MOSTRE PERSONALI/PERSONAL EXHIBITIONS

1977 Gallery Tamura, Tokyo, Japan
1983 Citybank, Torino/Turin, Italy
Galleria Nove Colonne, Brescia, Italy
1984 Banca Popolare di Milano, Seregno (Mi), Italy
1985 Galleria La Chiocciola, Padova, Italy
Gallery Emba, Kobe, Japan

- 1986 Artefiera, Galleria 32, Bologna, Italy
Gallery Yodo, Osaka, Japan
- 1987 Internazionale d'Arte Contemporanea, *Proposte*, Galleria 32, Milano
Banca Popolare di Milano, Roma/Rome, Italy
Galleria La Chiocciola, Padova, Italy
- 1988 Galleria 32, Milano/Milan, Italy
Galleria L'Iride, Nuoro, Italy
- 1989 Galleria Il Tempietto, Brindisi, Italy
Fujii Gallery Modern, Tokyo, Japan
- 1990 Fujii Gallery Modern, Tokyo, Japan
- 1991 Fujii Gallery Modern, Tokyo, Japan
- 1993 Spazio Ergy, Milano/Milan, Italy
Gallery Yodo, Osaka, Japan
- 1994 Gallery Oobuchi, Fukuoka, Japan
Fujii Gallery Modern, Tokyo, Japan
Banca Popolare di Milano, Milano/Milan, Italy
- 1995 Takashimaya, Osaka, Japan
- 1996 Izutsuya, Kurume, Japan
Fujii Gallery, Tokyo, Japan
- 1998 Nagoya Gallery, Nagoya, Japan
Umeda Gallery, Osaka, Japan
- 1999 Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
- 2000 Galleria Santo Stefano, Venezia/Venice, Italy
Takashimaya, Osaka, Japan
- 2001 Hyogokenshinyokumiai Arino branch, kobe, Japan
Fujii Gallery, Tokyo, Japan
Miura Gallery, Fukuoka, Japan
- 2002 Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
- 2004 Takashimaya, Osaka, Japan
Takashimaya, Ghifu, Japan
- 2005 Spia d'Italia, Lonato (Bs), Italy
Pittura Italiana, Milano/Milan, Italy
Spazio Libri Laboratorio la Cornice, Cantù (Co), Italy
- 2006 Fujii Gallery, Tokyo, Japan
- 2007 Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
Villa di Donato, Napoli/Naples, Italy
- 2008 Takashimaya, Osaka, Japan
Takashimaya, Ghifu, Japan
- 2009 JRNagoyaTakashimaya, Nagoya, Japan
- 2011 studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
Fujii Gallery, Tokyo, Japan
- 2012 Takashimaya, Osaka, Japan
Spazio Libri Laboratorio la Cornice, Cantu' (Co), Italy
- 2013 TakashimayaNihonbashi, Tokyo, Japan
JRNagoyaTakashimaya, Nagoya, Japan
- 2014 *ESTOVEST Fornari-Nishida*, Palazzo della Permanente, Milano
Retrospettiva, Ikeda Museum of 20th Century Art, Ito (Shizuoka), Japan
Fujii Gallery, Tokyo, Japan
- 2015 Takashimaya, Osaka, Japan

- 2016 Museo Enrico Butti, Viggiu'(Va), Italy
Kobesogo, Kobe, Japan
TakashimayaNihonbashi, Tokyo, Japan
JRNagoyaTakashimaya, Nagoya, Japan
Palazzo Bovara, Milano/Milan, Italy
- 2017 studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
Fujii gallery, Tokyo, Japan
- 2018 Takashimaya, Osaka, Japan
Fujii gallery, Tokyo, Japan
- 2019 kobesogo, Kobe, Japan
- 2020 Still life, Federico Rui Arte Contemporanea, Milano

MOSTRE COLLETTIVE/GROUP EXHIBITIONS

- 1981 *Accademia di Belle Arti d'Italia*, Sabbioneta (Mn), Italy
Premio Annunciata, Galleria Annunciata, Milano/Milan, Italy
- 1983 *Piccolo profilo dell'Oriente*, Citifin, Milano/Milan, Italy
- 1984 *Est*, Galleria d'Arte Contemporanea del Castello Scaligero, Malcesine(Vr), Italy
- 1985 *Tre voci*, Studio Malpensata, Lugano, Switzerland
- 1987 Yokyo Art Hall, Tokyo, Japan
Incontro con il Caffè, La Nuova Sfera, Milano/Milan, Italy
- 1991 *New Artist Wave 2nd*, Tokyobijitsukurabu, Tokyo, Japan
International Art Exhibition, The Kanazawashi Bunka Hall Gallery, Kanazawa
- 1994 *Sette artisti giapponesi in Italia oggi*, Ambasciata del Giappone, Roma
- 1995 *La presenza delle cose*, Antico Palazzo della Pretura, Castell'Arquato
- 2000 *XXVII Premio Sulmona*, Sulmona (Aq), Italy
- 2001 *Ema*, Associazione Culturale Arte Giappone, Milano/Milan, Italy
- 2002 *Proposte*, Galleria Forni, Bologna, Italy
- 2003 *Mosaico*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio (Bs), Italy
La civica raccolta del disegno di Salò, Salò (Bs), Italy
- 2004 Gabriele Cappelletti Arte Contemporanea, Milano/Milan, Italy
- 2005 Arte Tadino 6, Milano/Milan, Italy
- 2006 *Silenzio e Splendore del Segno*, Museo della Permanente, Milano
XXXIII Premio Sulmona, Sulmona (Aq), Italy
Superfici in equilibrio, Comune di Teglio, Teglio (So), Italy
- 2008 *Un mosaico per Tornareccio*, Tornareccio (Ch), Italy
- 2010 *Il Giappone tra realismo e astratto*, Spazio Taccori, Milano
- 2011 MeitetsuEmuza, Kanazawa, Japan
- 2012 *Natura viva / Natura in posa*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio(Bs)
- 2014 *Energia per la vita*, Palazzo della Permanente, Milano/Milan, Italy
I temi della pittura, Galleria Centofiorini, Civitanova Marche
- 2015 *Artisti e resistenza*, Milano/Milan, Italy
La tavola del vivere, del convivere, Palazzo Bovara, Milano
Ecce Homo, Galleria Alberoni, piacenza
- 2019 Incontro nel Natale, Palazzo Bovara, Milano